



EL BAÚL DE  
MOUNIA

TODOART 13

En la habitación de Mouna hay una estantería llena de libros con historias para viajar alrededor del mundo, soñar e imaginar.

Junto a esa estantería hay un baúl repleto de juguetes, disfraces, muñecas, coches que le invitan a jugar y crear...también

hay libros, solo algunos ¿por qué estarán esos libros en el baúl?

El baúl de Mouna es un viaje por el tiempo, los sueños y las historias contadas.



En el baúl de Mouna hay un sinfín de objetos para imaginar y viajar: coches que la llevan de vacaciones a lugares recónditos del mundo, donde conocer personajes e historias divertidas, hermosas, ingeniosas, fabulosas...

Disfraces con los que se transforma en enfermera, motorista, Dulcinea, lechera o cualquier personaje que se cruza por su imaginación. Muñecos con nombres de película que hacen de amigos fieles que la acompañan en sus aventuras y desventuras.

Un teléfono que la conecta con cualquier persona de este planeta...o con seres de otros mundos, dependerá que cuanto desee viajar.

En su habitación hay una estantería llena de libros, pero...

¿porqué hay también algunos en su baúl?



## BÁRBARA VÉGMED

Licenciada en Coreografía y Técnicas de Interpretación de la danza por el Real Conservatorio Profesional de Danza de Madrid. Con una larga experiencia en las artes escénicas, ha mostrado sus capacidades dramáticas como actriz y bailarina en Donaldson Dance Company, Donaldson Producciones y actualmente en Todoart13, de la cual es directora.

Végmed ha ampliado su formación con: Carmen Roche, Peter Stamm, Luc Buony, Lázaro Carreño, Liliana Paulosky, Pedro de la Cruz, Iliana Iliescu, Ana Lázaro, Virginia Valero, Efrén Olson-Sánchez, Ana Griott, Pep Bruno y Jose Luis Donaldson, entre otros.

Ha creado y/o formado parte de espectáculos de danza y teatro como: Frida Kahlo, La más fuerte, Deus ex Machina. Ha colaborado en creaciones con otros artistas de artes escénicas y otras disciplinas como artes plásticas, audiovisuales, música, tales como: Jose Luis Donaldson, Efrén Olson-Sánchez, Joss López, Junior Jones, Helen Trimarco, Juan Vega.

Ha trabajado en España, México, Estados Unidos y Reino Unido, en ciudades como Madrid, Las Palmas, México DF, Nueva York, Los Ángeles, Londres, Brighton, Quito. Ha participado en festivales como Interculturalidad Canarias-México, Fresh Fruit Festival de Nueva York, Festival Escenario Patrimonio de Castilla y León, entre otros.

Tercer premio con la coreografía 'Autumn', II Maratón de Danza Teatro Madrid premio REPLICA de las Artes Escénicas de Canarias por su interpretación en Frida Kahlo.

Como narradora oral, su pasión por las historias y su experiencia en las artes escénicas, le abren las puertas a un mundo de creación e imaginación, llenándolo de aventuras que al narrarlas hace disfrutar a pequeños y no tan pequeños. Ha llevado cuentos a lugares como Fermoselle, Sequeros, Bermillo de Sayago o participando en 'Cuentos en la plaza' organizado por la Biblioteca Pública de Palencia.

## FICHA ARTÍSTICA

Narradora. Bárbara Végmed

Diseño vestuario. Todoart13

Diseño iluminación. Todoart13

Escenografía. Todoart13

Diseño gráfico. Jose Luis Donaldson

Producción. Todoart13

Creación y Dirección. Bárbara Végmed

## CONTACTO

+34 629 439 657 / +34 691 356 666

[barbara@todoart13.com](mailto:barbara@todoart13.com)

[www.todoart13.com](http://www.todoart13.com)

